

# CHARTES 1

## HISTOIRE DU MOYEN AGE

### *Epreuves écrites d'admissibilité*

#### **SECTION A :**

Composition **ou** commentaire de document(s) (selon tirage au sort) en 6 heures.

Programme : « Les élites dans le royaume de France (VI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) » (2<sup>e</sup> année seulement).

#### **SECTION B (2<sup>e</sup> année seulement, optionnel) :**

Les candidats qui le souhaitent peuvent opter, au concours écrit, pour l'Histoire du Moyen Age à la place de la LV2. Mais ils devront tout de même suivre une LV2 en première année. L'épreuve consiste en une composition de 4 heures.

Programme : « Les campagnes du royaume de France (VI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) ».

### *Epreuves orales d'admission*

#### **SECTION A :**

Interrogation orale de 30 mn (15 mn d'exposé suivies de 15 mn d'entretien avec le jury) après préparation d'une heure.

Programme : « De la Gaule du IV<sup>e</sup> siècle à la France de la fin du XV<sup>e</sup> siècle » [IV<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle en 1<sup>e</sup> année, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle en 2<sup>e</sup> année].

#### **SECTION B (2<sup>e</sup> année seulement) :**

Interrogation orale de 30 mn (15 mn d'exposé suivies de 15 mn d'entretien avec le jury) après préparation d'une heure.

Programme : « Les campagnes du royaume de France (VI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) » (le même que pour ceux qui auront choisi l'histoire médiévale comme épreuve écrite d'admissibilité).

#### **LECTURES :**

Vous avez un grand choix de manuels pour aborder le programme. Choisissez pendant l'été, dans la liste qui suit, ceux qui vous conviennent le mieux (un ou deux, pas plus), de manière à vous familiariser avec l'ambiance générale d'une civilisation totalement différente de la nôtre.

Pour l'histoire générale, même si le programme des Chartes A comme des Chartes B ne concerne que la Gaule et/ou la France, le cadre médiéval ne se comprend qu'en le replaçant dans un contexte plus général :

- VINCENT (Catherine) *Introduction à l'histoire de l'Occident Médiéval*, Paris, Livre de Poche, 1995 : le plus synthétique.
- BALARD (Michel), GENET (Jean Philippe), ROUCHE (Michel), *le Moyen Age en Occident*, Paris, Hachette, 1990 (« Histoire Université ») : plus copieux.
- COVIAUX (Stéphane) et TELLIEZ (Romain), *Le Moyen Age en Occident (V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Armand Colin, 2019 (« Cursus ») : idéal pour démarrer

Sur l'Antiquité et le passage au Moyen Age :

- DELAPLACE (Christine) et FRANCE (Jérôme), *Histoire des Gaules (VI<sup>e</sup> siècle avant J.-C. - VI<sup>e</sup> siècle après J.-C.)* [1<sup>e</sup> éd. 1995], Paris, Armand Colin, 2005 (« Cursus »).

Sur le Moyen Age : au choix,

- GAUVARD (Claude), *La France au Moyen Age*, Paris, PUF, 1997 (Collection « Premier Cycle ») : le plus synthétique.
- Les deux volumes de l'*Histoire de la France* dans la collection « Carré-Histoire » (plus neuve) :  
LE JAN (Régine), *Origines et premier essor (480-1180)*, Paris, Hachette, 1996,  
CLAUSTRE (Julie), *La fin du Moyen Age (1180-1515)*, Paris, Hachette, 2015, et, dans la même collection, le *Dictionnaire de la France médiévale* sous la direction de Michel BALARD, 2003.

#### Pour approfondir :

- Les cinq volumes de la *Nouvelle Histoire de la France médiévale*, Paris, Seuil, 1990, maintes fois réédités (collection « Points Histoire »), n° 201 à 205 (inégaux : les volumes 1, 3 et 5, signés Stéphane LEBECQ, Dominique BARTHÉLEMY et Alain DEMURGER, sont les meilleurs).

- Les quatre premiers volumes de *l'Histoire de France* sous la direction de Joël CORNETTE (signés Geneviève BÜHRER-THIERRY et Charles MÉRIAUX, Florian MAZEL, Jean-Christophe CASSARD, Boris BOVE), Paris, Belin, 2009-2011, qui donnent l'état le plus récent de la recherche historique, superbement illustrés, mais chers (39 euros le volume, ou 25 en format compact).

Enfin, ne négligez pas les numéros de collections de la revue *L'Histoire : Le temps des croisades* (n°4), *L'aventure des chevaliers* (n°16), *Le Moyen Age des hérétiques* (n°26), *Héros et merveilles du Moyen Age* (n° 36), *Les Plantagenêts* (n° 59), *L'âge d'or des abbayes* (n° 67), *Byzance* (n° 80), ou bien les numéros spéciaux de la même revue comme *Les bâtisseurs de cathédrales* (n°249), *Les grandes heures du Moyen Age* (n°283), *Dieu au Moyen Age* (n°305), *Les Mérovingiens* (n° 358), *La guerre de Cent Ans* (n°380), *Bouvines 1214 : la plus belle bataille du Moyen Age* (n° 399), *Les émotions au Moyen Age* (n° 409), *Moyen Age : la révolution gothique* (n° 419), *Guillaume le Conquérant : le destin d'un bâtard* (n° 424), *Spécial Moyen Age* (n° 428), *Les cathares* (n° 430), *La croisade, une colonisation comme les autres ?* (n° 425), *Les Vikings : une saga européenne* (n° 442), *Le Moyen Age a tout osé* (n° 452).

Laurent AVEZOU