# Citer ses sources et présenter une bibliographie

par Savoirs CDI,
[août 2005, MAJ mars 2016] d'après la norme Z44-005 d'août 2010

**1. Citer un document dans son intégralité**

**1.1 Ouvrages**

AUTEUR. *Titre de l'ouvrage*. Mention d'édition. Nom de l'éditeur, année de publication. Nombre de pages. Titre de la collection. ISBN

* CANNAT, Guillaume. *Le ciel à l'oeil nu en 2005*. Nathan, 2004. 144 p. ISBN 2-09-261067-8
* LEVY, David. *Etoiles et planètes*. Nathan Jeunesse, 2003. 63 p. Les clés de la connaissance. ISBN 2-09-277238-4

**1.2 Publication en série (périodique)**

**Publication en série complète imprimée**

*Titre de la publication*. Lieu d'édition : Editeur. ISSN

* *Intercdi*. Etampes : Cedis. 0242-2999

**Publication en série complète en ligne**

*Titre de la publication* [en ligne]. Lieu d'édition : Editeur [consulté le 3 mars 2016]. ISSN. Disponibilité

* *L'Expresso* [en ligne]*.* Le café Pédagogique [consulté le 3 mars 2016]. <http://www.cafepedagogique.net/Pages/Accueil.aspx>

**1.3 Documents audiovisuels**

**Images, photographies, dessins, peintures**

AUTEUR. *Titre* [support]. Mention d'édition. Nom de l'éditeur, année de publication. Nombre et type de documents. Titre de la collection.

* PERCEVAL, Alain. *Ajaccio, vues du ciel* [photographie]. Yvon, 1982. 12 photographies

 Films (DVD )

AUTEUR,réal. *Titre* [DVD]. Mention d'édition. Nom du producteur ou du distributeur, année de production. Support, durée de l'enregistrement. Titre de la collection.

* PEYON, Olivier, réal. *Comment j’ai détesté les maths* [DVD]. Blaq Out, Haut et Court, Canopé-CNDP, 2014. 2 DVD, 2h28mm, 2h03mm

**Enregistrements sonores et visuels (disques optiques)**

AUTEUR.*Titre* [support]. Mention d'édition. Nom de l'éditeur ou du distributeur, année de publication. Informations supplémentaires. Titre de la collection.

* VILLON, François.*Poésie* [disque audio]. Thélème, 2005. 1 disque audio, 54 min 59 s.
* SEYDOUX, Alexis, dir.*L'étoile, Edgar Degas* [disque optique]. Multimédia Cliosoft, 2003. 1 cédérom. Musée d'Orsay.
* SCALA GROUPE (Paris). *Le grand Louvre : la visite virtuelle du plus beau musée du monde* [disque optique]. Emme, 2003. 1 DVD-rom

**1.4 Documents électroniques**

**Internet : sites Web**

AUTEUR. *Titre* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponibilité et accès

* *Savoirs CDI* [en ligne]. Réseau Canopé, 1999, 2016 [consulté le 04 mars 2016]. Disponible sur : <https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi>

**Internet : livre électronique**

AUTEUR. *Titre* [e-book]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponibilité et accès

* DICKENS, Charles. *David Copperfiel. Tome II* [e-book]. BNF, Hachette, 1894, date de mise en ligne 15/10/2007 date de consultation 02/03/2016]. Disponible à [http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k641411](http://gallica.bnf.fr/ark%3A/12148/bpt6k641411)

**Internet : vidéo en ligne**

AUTEUR. *Titre* [vidéo en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponibilité et accès

* CANOPE ACADEMIE DE BORDEAUX. *Petits ateliers de musique, mode d'emploi* [vidéo en ligne]. Youtube, 01/07/2014 [consulté le 3 mars 2016]. 1 vidéo, 4 min. <https://www.youtube.com/watch?v=aFk_h45qxsU&ebc=ANyPxKpUwefDgUexhYwV2-J6mOKRK_8WE-8iODFqjd6_jtinqG9ZGlerOplGGGqDK5hak-d6oyJBG_S_giW2m_eT-0ROmFMM8g>

**2. Citer une partie de document**

**2.1 Chapitre d'un ouvrage imprimé, contribution dans un livre**

**Si l'auteur de la partie est le même que celui de la monographie**

AUTEUR. Titre de la partie. In *Titre de l'ouvrage*. Mention d'édition. Nom de l'éditeur, année de publication. Localisation dans l'ouvrage, pagination. Titre de la collection. ISBN

* VERMEERSCH, Gérard. Ecouter voir. In *La petite fabrique d'écriture*. Magnard, 1996. pp. 56-61. ISBN 2-210-42273-6

**Si l'auteur de la partie est différent de celui de la monographie**

AUTEUR de la partie. Titre de la partie. In AUTEUR de la monographie. *Titre de la monographie*. Mention d'édition. Nom de l'éditeur, année de publication. Localisation dans la monographie, pagination. Titre de la collection. ISBN

* ZELIS, Guy. Les malaises dans la société industrielle. In GROOTAERS, Dominique. *Culture mosaïque : approche sociologique des cultures populaires*. Chronique sociale, 1984. pp. 51-66. ISBN 2-87003-184-X

**2.2 Page de site web**

**Si l'auteur de la page est le même que l'auteur du site**

Titre de la page. In AUTEUR du site. *Titre du site* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponibilité et accès

* Mort numérique ou éternité virtuelle*.*InCNIL. *CNIL* [en ligne]. CNIL, 31 octobre 2014, [consulté le 3 mars 2016]. Disponible sur : [https://www.cnil.fr/fr/mort-numerique-ou-eternite-virtuelle-que-deviennent-vos-donnees-apres-la-mort-0](http://www.cnil.fr/dossiers/identite-numerique/fiches-pratiques/article/287/lutilisation-de-limage-des-personnes/)

**Si la page est signée**

AUTEUR de la page. Titre de la page. In AUTEUR du site. *Titre du site* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponibilité et accès

* FAVEL-KAPOIAN,V., DUSSURGEY, D. Identité numérique, quels enjeux pour l'école ? In RESEAU CANOPE. *Savoirs CDI.* Réseau Canopé*,* septembre 2010 [consulté le 3 mars 2016]. <https://www.cnil.fr/fr/mort-numerique-ou-eternite-virtuelle-que-deviennent-vos-donnees-apres-la-mort-0>

**2.3 Article de périodique**

**Article de périodique imprimé**

AUTEUR. Titre de l'article. *Titre du périodique*, année de publication, volume, numéro, pagination. ISSN

* JODRA, Serge. Le voyage extraordinaire du soleil dans les étoiles. *Ciel et espace*, octobre 2001, n° 377, pp. 58-63.
* France. Ministère de l'éducation nationale. Le projet pluridisciplinaire à caractère professionnel. Encadrement des périodes en entreprises dans les formations professionnelles : circulaire n°2000-095 du 26-6-2000. *Bulletin officiel du ministère de l'éducation nationale*, 29 juin 2000, n°25, pp. I-XIX

**Article de périodique en ligne**

AUTEUR. Titre de l'article. Titre du périodique [en ligne], année de publication, volume, numéro [date de consultation]. ISSN. Disponibilité et accès

* BOURGNEUF, Cécile. Zica et les épidémies. *Le P'tit Libé* [en ligne], mars 2016, n°7 [consulté le 2 mars 2016]. Disponible sur [http://www.liberation.fr/apps/2016/03/le-ptit-libe-zika-et-les-epidemies/](http://www.liberation.fr/apps/2016/03/le-ptit-libe-zika-et-les-epidemies/#/)
* France. Ministère de l'éducation nationale. Évaluation des acquis scolaires des élèves et livret scolaire, à l'école et au collège : décret n° 2015-1929 du 31-12-2015. *Bulletin officiel de l'Education nationale* [en ligne], 21 janvier 2016, n°3, [2] p. [consulté le 3 mars 2016]. Disponible sur <http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=97260>

**2.4 Article d'encyclopédie**

**Article d'encyclopédie imprimée**

Titre de l'article. In *Titre de l'encyclopédie*. Mention d'édition. Nom de l'éditeur, année de publication. Localisation dans l'encyclopédie, pagination. Titre de la collection. ISBN

* Problématique. In *Le nouveau petit Robert : dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*. Nouv. éd. mise à jour. Dictionnaires le Robert, 2000.  pp. 520-521. ISBN 2-85036-668-4

Si l'article est signé :

AUTEUR de l'article. Titre de l'article. In *Titre de l'encyclopédie*. Mention d'édition. Nom de l'éditeur, année de publication. Localisation dans l'encyclopédie, pagination. Titre de la collection. ISBN.

**Article d'encyclopédie en ligne sur internet**

Titre de l'article. In *Titre de l'encyclopédie* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponibilité et accès

* Hindouisme. In *Wikipédia, l'encyclopédie libre* [en ligne]. Fondation Wikimedia, 2003- [consulté le 07 février 2005]. Disponible sur : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Hindouisme>

NB Si l'article est signé :

AUTEUR de l'article. Titre de l'article. In *Titre de l'encyclopédie* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponibilité et accès

**2.5 Film, vidéo issus d'un site web**

**Extrait vidéo d'un site**

AUTEUR de la séquence. Titre de la séquence [support]. In AUTEUR du site. Titre du site (en ligne). Editeur, date de publication [date de consultation]. Informations complémentaires

* HALIMI, André, réal., MORGAN, Michèle. Interview de Michèle Morgan [vidéo en ligne]. In *INA.fr* (en ligne). INA, 29 août 1993 [consulté le 3 mars 2016]. 1 vidéo 1h. Disponible à <http://www.ina.fr/video/CPD07011196/interview-michele-morgan-video.html>